

The background features a dark, bokeh-style light pattern with various colored circles (orange, blue, teal) and a central, bright sparkler-like burst of light. An orange arrow points to the right on the left side of the slide.

Un Tiempo para la Alegría:

Un estudio de los temas del tiempo
y la alegría en el libro de Qoheleth

Mónica Marie Cardona Pérez

Acto Académico – Charla inaugural

ITVD 29 septiembre 2020



Porque todo es aliento.

Todos caminan al mismo lugar,

todos vienen del polvo

y todos vuelven al polvo.

Qoheleth 3:19-20

Intuiciones iniciales

- *Hebel*: (הבל) vanidad, aliento, vapor
- La efimeridad de la vida humana y la muerte → consideramos los límites del tiempo
- En Qoheleth la alegría casi siempre tiene una relación directa con un aspecto del tiempo



Objetivo de la Tesis

- Establecer la conexión que existe entre el tiempo y la alegría – dos temas fundamentales del libro de Qoheleth



Análisis
Exegético de
4 textos de
Qoheleth



Qoheleth 2,24 – 3,15



Qoheleth 5,17-19



Qoheleth 8,15 – 9,12



Qoheleth 11,7 – 12,8



El texto comienza y concluye con dos refranes sobre la alegría:

2,24-26 y 3,12-13.

Los refranes sobre la alegría:

- son altamente teológicos
- la raíz *smh* (שמח) se encuentra en los siete refranes y hay progresión en énfasis y fuerza a través de los mismos
- Hay 7 y esto refleja la importancia de la alegría



- El primer refrán sobre la alegría en 2,24-26 concluye **la parodia del rey**
- presenta una primera respuesta a la búsqueda que el ser humano experimenta y a la desesperación cuando no encuentra respuesta
- La alegría es don de Dios – no es meramente placer



Qoheleth 3

Los pasajes mas significativos
sobre el tiempo

- ▶ El famoso poema sobre el tiempo en 3,1-8 usa la palabra *et* (עַתָּה) “tiempo” 31 veces.

An hourglass with golden sand falling from the top bulb to the bottom bulb. The background is dark, and the sand is illuminated from the side, creating a soft glow.

Qoheleth 3,1-8 Poema sobre el Tiempo

Todo tiene su momento y cada cosa su tiempo bajo el sol:

² tiempo de nacer y tiempo de morir;
tiempo de plantar y tiempo de arrancar lo plantado;

³ tiempo de matar y tiempo de sanar;
tiempo de destruir y tiempo de construir;

⁴ tiempo de llorar y tiempo de reír;
tiempo de hacer duelo y tiempo de bailar;

⁵ tiempo de arrojar piedras y tiempo de recogerlas;
tiempo de abrazar y tiempo de separarse;

⁶ tiempo de buscar y tiempo de perder;
tiempo de guardar y tiempo de tirar;

⁷ tiempo de rasgar y tiempo de coser;
tiempo de callar y tiempo de hablar;

⁸ tiempo de amar y tiempo de odiar;
tiempo de guerra y tiempo de paz.

Qoheleth 3,10-15

- En Qoh 3,11 Dios pone el *olam* (עולם) en los corazones de los seres humanos

¹⁰ Observé todas las tareas que Dios encomendó a los hombres para afligirlos: ¹¹ todo lo hizo hermoso a su tiempo y dio al hombre el **OLAM en el corazón humano**; pero el hombre no abarca las obras que hizo Dios desde el principio hasta el fin. ¹² Y comprendí que lo único bueno para el hombre es alegrarse y disfrutar de la vida. ¹³ Después de todo, que el hombre coma y beba y disfrute en medio de sus fatigas es don de Dios. ¹⁴ Comprendí que todo lo que hizo Dios durará siempre: no se puede añadir ni quitar nada. Porque Dios exige que lo respeten. ¹⁵ Lo que es, ya fue; lo que será ya sucedió, porque Dios vuelve a traer lo que pasó.





La pregunta del sentido - Qoh 3,9

- “qué provecho saca el obrero de su trabajo...” nos recuerda la “tarea” dada por Dios al ser humano
- La respuesta a esta pregunta se encuentra en la resolución de la tensión creada entre 3,1-8 y 3,10-15

→ El poder conjugar estas dos dimensiones en la vida humana y cotidiana es lo que ofrece sentido y provecho al obrero en su labor bajo el sol.



Qoheleth 5,17 – 19

Alegría fugaz y preciosa –
experimentando el toque
de Dios

- ▶ El cuarto refrán sobre la alegría 5,17 – 19
- ▶ Se estudian Qoh 5,17-19 y Qoh 3,10-15 en relación y la correspondencia entre los temas de alegría y tiempo en su referencia a Dios



Qoheleth 8,15 – 9,12

El mandato a la alegría, mientras el tiempo alcanza su plenitud en la muerte

- el quinto y sexto refranes de la alegría
- Después de cada refrán de la alegría hay numerosas referencias al tiempo y a la muerte
- El aspecto de la finitud del tiempo es una llamada urgente a la alegría



Qoheleth 11,7 – 12,8

La alegría y el tiempo –
fundamentos para una
nueva creación

- Esta sección incluye 11,7-10 el último refrán de la alegría
- El poema conclusivo 12,1-8 que reflexiona sobre el final de la vida y los años vividos en alegría



Qoheleth visto por el Tiempo y la Alegría

- ▶ El último capítulo se concentra en el resto del libro de Qoheleth desde la perspectiva de tiempo y alegría:
 - Qoh 4
 - Qoh 7 – 8,14
 - Qoh 9,13 – 10,20
- ▶ Se concluye con los temas secundarios que han ido sobresaliendo en la investigación de nuestra tesis: creación, trabajo, justicia, y reverencia de Dios.

Algunas conclusiones teológicas Qoh 3 y 5

- ▶ En **3,1-8** se descarta la idea de un “tiempo propicio” y se llega a la conclusión teológica que Dios es el último juez
- ▶ Conexiones entre **3,10-15** y **5,17-19**
 - “don de Dios” en 3,13 y 5,18
 - Las palabras *tob* (טוב) y *yapheh* (יפה) aluden al tema de la creación
 - *yapheh* (יפה) funciona como puente entre el concepto del tiempo en 3,11 y la alegría en el refrán de 5,17



Algunas conclusiones teológicas Qoh 3 y 5

- El don de la alegría, con el cual Dios llena el corazón humano, es la respuesta específica de Dios y el medio por el cual Dios se revela (Qoh 5:19)
 - En Qoh 3 Dios da el *olam* al corazón humano
 - En Qoh 5 Dios da la alegría al corazón humano
- El énfasis puesto en el tema del “tiempo” en los primeros capítulos de Qoheleth se va reemplazando por el acento en la alegría



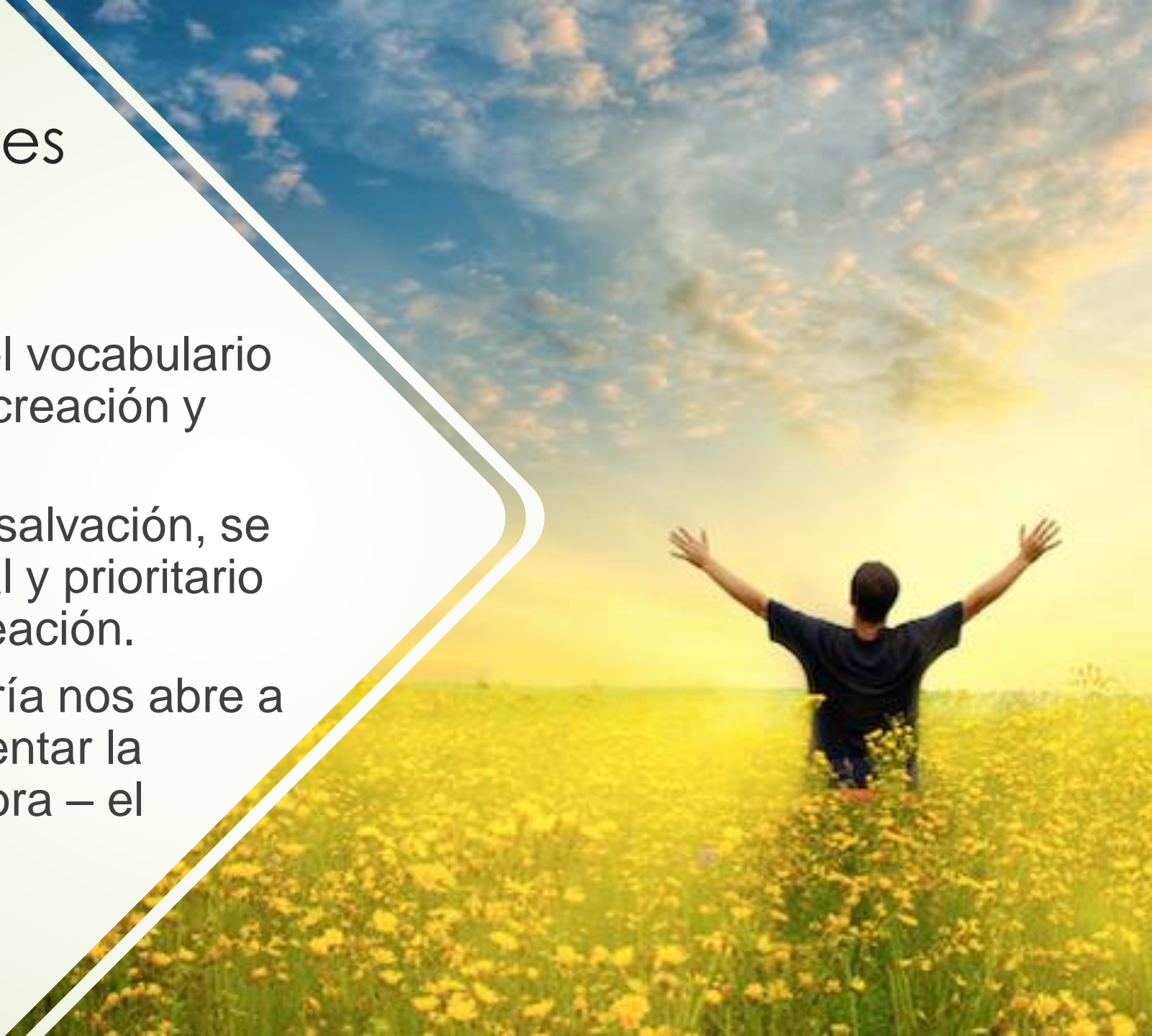
Algunas conclusiones teológicas Qoh 8-9

- ▶ En Qoh 8-9 y Qoh 11-12 va sobresaliendo el tema de la muerte
- ▶ El mismo verbo *shabah* (שָׁבַח) que en el resto del AT se usa para alabar a Dios o las obras de Dios, alaba a los muertos en 4,2 y en 8,15 alaba la alegría



Algunas conclusiones teológicas Qoh 8-9

- En **9,7-10** Qoheleth usa el vocabulario del campo semántico de creación y salvación
- La alegría, símbolo de la salvación, se vuelve el elemento central y prioritario y la razón de ser de la creación.
- La experiencia de la alegría nos abre a la posibilidad de experimentar la eternidad en el aquí y ahora – el momento presente



Algunas conclusiones teológicas Qoh 11-12

- En **Qoh 11-12** Qoheleth pone un toque escatológico a su discurso sobre la muerte
- Imágenes de la creación y de la naturaleza que Qoheleth utiliza: el sol, el viento, y el agua
- Los símbolos de la alegría son el sol y la luz – elementos de ritmo constante que dan estabilidad
- Las nubes y la lluvia que vienen y van impredeciblemente, simbolizan la realidad pasajera



Algunas conclusiones teológicas Qoh 11-12

- El tiempo y la alegría son los fundamentos de una nueva creación que toma lugar cuando el ser humano vive el momento presente plenamente vivo
- Si nos enfocamos en los elementos caóticos de la naturaleza creada, no trabajaremos y perdemos el sentido del quehacer humano.

**“Tanto mirar los vientos,
que no se siembra;
tanto mirar las nubes,
que no se cosecha.”
(Qoh 11:4)**



Aportaciones Principales sobre Dios

- Qoheleth nos ofrece una imagen de Dios creador que actúa y se involucra en la vida íntima del ser humano llamándolo a la alegría en su trabajo.
- La sabiduría consiste en reconocer la Justicia de Dios junto con la aceptación y el abandono a las circunstancias de la vida que están más allá del control humano.
- El hecho de que Dios nos juzgará por como vivimos la alegría, realza la alegría a otro nivel.
- La reverencia de Dios debería ser el principio de la ética, no el miedo por un castigo o la expectativa de una recompensa.
- Qoheleth nos invita a una fe más profunda y verdadera, una confianza real y existencial, una libertad radical y desprendida.

Aportaciones Principales sobre Tiempo-Alegría

- El ser humano experimenta la alegría en el tiempo y olvida las limitaciones de la vida – la alegría es el punto de acceso a Dios
- El tiempo pasajero naturalmente llega a su final, pero la dimensión eterna del tiempo se desenvuelve en la experiencia de la alegría que va hacia la plenitud
- La alegría con su énfasis creciente es la respuesta de Qoheleth a varias realidades...
 - A la pregunta del sentido que desaparece en Qoh 6,7-12;
 - a los refranes de *hebel* que terminan en 8:14;
 - y a la cuestión de como Dios va a mostrar su justicia.

Puertas Abiertas

- ▶ Los límites, también son posibilidad y se nos abren puertas para el futuro
- ▶ Este tema se podría profundizar muchísimo más en como el binomio Tiempo-Alegría en Qoheleth se relaciona a temas como la Creación, la Reverencia de Dios, la Justicia de Dios, y la relación con el libro de Job y otros escritos bíblicos.



Puertas Abiertas a nuestra misión

- maneras nuevas y creativas para entablar diálogos con las personas de hoy
- abrir espacios de diálogo para una búsqueda auténtica y sincera

